Ícone

Descrição gerada automaticamente com confiança média

**ESCOLA DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO SENAC SANTA CRUZ**

**COMPOSTAGEM COMUNITÁRIA**

Eduarda Tultenhagen Machado

        Projeto de Formação Profissional

       Orientadora Professora Nêmora Francine Backes

           Santa Cruz do Sul, dia, mês e ano.

# 1. INTRODUÇÃO

Deve explicar o assunto que deseja desenvolver, anunciando a sua ideia básica, delimitando o foco da pesquisa e as motivações que o fizeram definir tal tema de pesquisa. Pode ser o último item a ser escrito do projeto!

# 2. TEMA E ÁREA DO CONHECIMENTO

Redução do descarte incorreto de resíduos orgânicos. Biologia, química e sociologia.

# 3. PROBLEMA

Como reduzir a o descarte incorreto de resíduos orgânicos nas áreas urbanas?

# 4. JUSTIFICATIVA

A necessidade de uma solução torna-se evidente ao depararmo-nos com

informações retiradas do Portal Arauto, alertando que no ano de 2020 houve geração de 33 toneladas de resíduos sólidos em Santa Cruz do Sul. Onde apenas 28% desse material é reciclável. E para piorar o quadro, desses 28% somente 11,8% realmente teve uma destinação final correta, ou seja, fora reciclado.

Se retirarmos as porcentagens e inserirmos números reais, a informação seria muito mais apavorante. Portanto seriam somente 9.240kg dos 33.000kg que são recicláveis. Entretanto somente 1.090kg fora realmente reciclado.

A reportagem também citara 6 milhões de reais arrecadados por meio de uma taxa do IPTU (taxa direcionada para destinação correta de resíduos). Ademais teve de haver uma somatória de 5 milhões advindos do caixa da Prefeitura. Somente com os 11 milhões finais que fora possível sanar as necessidades dessa destinação. Essa conduta em relação ao caixa da Prefeitura vem gerando prejuízo, pois não conseguem pagar todos os gastos somente com as taxas de lixo.

Quando o material orgânico entra em contato com alguns reciclados pode haver contaminação inviabilizando a reciclagem. Um grande exemplo disso são os cítricos, como o limão, e até as bitucas de cigarro que muitas vezes são descartadas dentro de latinhas de refrigerante. Essa atitude desencadeia diversos problemas, como: impede a reciclagem, não permite a geração de renda para os catadores (algo que seria possível caso a latinha estivesse vazia), torna-se rejeito e para nos aterros gerando poluentes para nossa atmosfera.

Compreendo que esses números se tornam muito mais chocantes quando exemplificados e esclarecidos. Porém nos dias de hoje necessitamos desse choque, pois somente com ele compreenderemos a dimensão do problema em que nosso planeta se encontra. Lembrando que só estamos assim por nossos próprios atos. Pela ganância incessante do homem. Achando que tem o mundo em suas mãos.

# 5. OBJETIVOS

## 5. 1. Objetivo Geral

Expor a quantia de resíduos orgânicos compostáveis descartados de maneira incorreta, propondo uma solução para tal problemática.

## 5. 2. Objetivos específicos

Este projeto de pesquisa tem como objetivos específicos:

* Explicar como funciona o processo de compostagem;
* Demonstrar a importância do projeto;
* Exemplificar o que seria usado do orçamento (com as devidas destinações);
* Validar o projeto por meio de similares que já foram implantados;

# 6. METODOLOGIA

# 7. REFERENCIAL TEÓRICO

## 7. 1. O que são resíduos sólidos

Os resíduos sólidos são todos vestígios do que consumimos ou adquirimos e descartamos. Contudo existem classificações e subclassificações tanto para resíduos sólidos gerados em residências quanto para os gerados em obras, empresas ou indústrias. Tais categorias são definidas pelas seguintes características: “aspectos físico-químicos, biológicos, qualitativos e/ou quantitativos” (TERA, 2021). No caso desta pesquisa quando houver alusão a resíduos sólidos, somente os referidos serão os gerados em domicílios.

Há três subclassificações para os resíduos sólidos domiciliares, sendo eles:

* Orgânicos: são todos resíduos que tem origem animal ou vegetal, no caso, que recentemente compôs um ser vivo.

## 7. 2. Como funciona a compostagem

## 7. 3. Tipos de compostagem

## 7. 4. Valor médio de composteiras e algumas alternativas

## 7. 5. Locais que utilizam de composteiras públicas

## 7.1 Cidades inteligentes

## 7.2 ODS

# RESULTADOS E DISCUSSÕES

Escreva nesta sessão todos os resultados que encontraram ao longo do trabalho e as discussões

# CONSIDERAÇÕES FINAIS OU CONCLUSÃO

Fazer a sessão de fechamento do trabalho, com as considerações do grupo.

# 

# REFERÊNCIAS

As referências devem ser listadas em ordem alfabética, respeitando as normas da ABNT.

Para fazer as referências corretamente, consulte sites de normas e utilize sistemas que podem auxiliar como:

<https://referenciabibliografica.net/a/pt-br/ref/abnt>

<https://more.ufsc.br/>

**EXEMPLOS:**

**Livros:**

GIL, Antonio Carlos*.* **Como elaborar projetos de pesquisa**. 2. ed. SP: Atlas, 1991.

LAKATOS, Eva e Marconi, Marina. **Metodologia do Trabalho Científico**. SP : Atlas, 1992.

RUIZ, João Álvaro. **Metodologia Científica:** guia para eficiência nos estudos. 4. ed. SP: Atlas, 1996.

**Artigos de revistas:**

AS 500 maiores empresas do Brasil. **Conjuntura Econômica.** Rio de Janeiro. v.38, n. 9, set.1984. Edição Especial.

TOURINHO NETO, F. C. Dano ambiental. **Consulex.** Brasília, DF, ano 1, n. 1, p. 18-23, fev. 1997.

**Material da Internet**

SÃO PAULO. (Estado). Secretaria do Meio Ambiente. Tratados e organizações ambientais em matéria de meio ambiente. In: Entendendo o meio ambiente. São Paulo,1999. v. 1. Disponível em: <<http://www.bdt.org.br/sma/entendendo/atual.htm>> . Acesso em : 8 mar.1999.

SILVA, M.M.L. Crimes da era digital. NET, Rio de Janeiro, nov.1998.Seção Ponto de Vista. Disponível em <<http://www.brasilnet.com.br/contexts/brasilrevistas.htm>> Acesso em: 28 nov.1998.

**ATENÇÃO A FORMATAÇÃO DO TEXTO**

- Espaçamento 1,5 entre linhas. Sem espaçamento antes ou depois. Texto justificado. Parágrafos devem ser observados quando necessário. Fonte Arial ou Times New Roam tamanho 12. Ao longo do trabalho, o texto (menos os títulos), deve sempre estar justificado e não centralizado ou a esquerda.

**ATENÇÃO A LEGENDAS DE FIGURAS, TABELAS, GRÁFICOS, ETC**

Segue aqui uma dica para consultar os modelos de como fazer: <https://www.eco.unicamp.br/biblioteca/images/arquivos/pdf/Ilustracoes.pdf>

Importante sempre citar no texto o que tem na imagem, ou tabela, ou figura, ou quadro. Colocar sempre a legenda e a fonte. Se é algo produzido por vocês ao longo da pesquisa, como um gráfico ou uma foto, na fonte vai o seguinte: Os autores (2022). E, além de escrever antes, e citar conforme a Figura 1.... depois da imagem ou o que for, também é necessário escrever algo sobre. Ou seja, imagens NÃO PODEM ESTAR SOLTAS NO MEIO DO TEXTO.